

URBAN GARDENING

The Urban Gardening Role in Improving of Adults' Skills and Community Growth

Krakowskie Centrum Zarzadzania i Administracji Sp. z o.o.

HELLAS FOR US

PRISM

Iniciativi za grajdansko obshtestvo

EPLFPA

Youth Eurasia

ACD LA HOYA



URBAN GARDENING

The Urban Gardening Role in Improving of Adults' Skills and Community Growth



Krakowskie Centrum Zarządzania i Administracji Spółka z o.o.:
Maria Karkowska , Krzysztof Karkowski

HELLAS FOR US:
Eleni Papargyri

PRISM:
Fausto Amico, Simone Indovina

Iniciativi za Grajdansko Obshtestvo:
Magdalena Benina, Nicola Benin, Iliyana Benina

EPLEFPA:
Benedicte Liaigre, Francoise Roudiere, Emilie Ferrer,
Christine Denjean

Youth Eurasia:
Meriç Tahan, Nilay Yılmaz, Fatma Büşra Algeç

ACD LA HOYA
Eduardo Macio Agullo, Alba Estefania Mateu Romero

CHAPITRE 4 RECCUEIL DE BONNES PRATIQUES



JARDINAGE URBAIN

Le rôle du jardinage urbain dans l'amélioration des compétences des adultes et la croissance de la communauté

ERASMUS + AC2

Coopération pour l'innovation et l'échange de bonnes pratiques
Partenariat stratégique pour l'éducation des adultes

Numéro de projet et d'agrément - 2017-1-PL01-KA204-038330

INDEX



INTRODUCTION	3	•	Bonne pratique N° 25 – Grèce.....	55
		•	Bonne pratique N° 26 – Grèce.....	57
RECUEIL DE BONNES PRATIQUES DE JARDINS URBAINS PAR PAYS.....	4	•	Bonne pratique N° 27 – Grèce.....	59
.....		•	Bonne pratique N° 28 – Grèce.....	61
		•	Bonne pratique N° 29 – Grèce.....	63
		•	Bonne pratique N° 30 – Bulgarie.....	65
Bonne pratique N° 1 - Pologne.....	5	•	Bonne pratique N° 31 – Bulgarie.....	67
Bonne pratique N° 2 - Pologne.....	7	•	Bonne pratique N° 32 – Bulgarie.....	69
Bonne pratique N° 3 - Pologne.....	9	•		
Bonne pratique N° 4 - Pologne.....	11	•	Bonne pratique N° 33 – USA.....	71
Bonne pratique N° 5 - Pologne.....	13	•	Bonne pratique N° 34 – USA.....	73
Bonne pratique N° 6 - Pologne.....	15	•		
Bonne pratique N° 7 - Pologne.....	17	•	Bonne pratique N° 35 – Australie.....	75
		•		
Bonne pratique N° 8 – Espagne.....	19	•	Bonne pratique N° 36 – Canada.....	77
Bonne pratique N° 9 – Espagne.....	21	•		
Bonne pratique N° 10 – Espagne.....	23	•	Bonne pratique N° 37 – Angleterre.....	79
Bonne pratique N° 11 – Espagne.....	25	•	Bonne pratique N° 38 – Angleterre.....	81
Bonne pratique N° 12 – Espagne.....	27	•	Bonne pratique N° 39 – Angleterre.....	83
Bonne pratique N° 13 – Espagne.....	29	•		
		•		
Bonne pratique N° 14 – Turquie.....	32	•		
		•		
Bonne pratique N° 15 – France.....	35	•		
Bonne pratique N° 16 – France.....	37	•		
Bonne pratique N° 17 – France.....	39	•		
Bonne pratique N° 18 – France.....	41	•		
Bonne pratique N° 19 – France.....	43	•		
		•		
Bonne pratique N° 20 – Italie.....	45	•		
Bonne pratique N° 21 – Italie.....	47	•		
Bonne pratique N° 22 – Italie.....	49	•		
Bonne pratique N° 23 – Italie.....	51	•		
Bonne pratique N° 24 – Italie.....	53	•		



INTRODUCTION

Ce recueil de bonnes pratiques regroupe 39 exemples de jardins urbains collectés par des partenaires du projet Urban Gardening.

Les exemples collectés présentent des jardins d'objectifs différents ou multiples: économiques, alimentaires, loisirs, éducatifs, santé et intégration sociale. Les exemples sont regroupés selon les pays où sont situés les jardins.

DESCRIPTION DU PROJET

Le rôle du jardinage urbain dans l'amélioration des compétences des adultes et la croissance de la communauté" - (URBAN GARDENING) est un projet européen développé dans le cadre du programme Erasmus + qui vise à activer et à former les membres des communautés locales, à travers la préparation de jardins urbains et le travail cet espace commun. Les objectifs stratégiques du projet URBAN GARDENING sont d'élaborer une méthode pédagogique innovante et d'enseigner des compétences non techniques par le travail dans le jardin, par exemple : communication interpersonnelle, travail d'équipe, gestion, planification, en fonction de la phase d'organisation du jardin.

OBJECTIFS PRINCIPAUX DU PROJET URBAN GARDENING:

- organiser la recherche documentaire sur les bonnes pratiques en matière de jardinage urbain et son utilisation pour développer les compétences transverses, dans l'UE et dans d'autres pays;
- Préparer une méthodologie et le matériel pour les formateurs.
- Organiser la formation des formateurs des organismes partenaires afin de tester la méthodologie proposée.
- Piloter la méthodologie développée à travers le jardinage dans les pays partenaires.
- Élaborer la boîte à outils «Les jardins urbains en tant qu'espace de l'éducation des adultes»
- Production intellectuelle.

LA RECHERCHE ET LE DÉVELOPPEMENT DU PROJET URBAN GARDENING A ÉTÉ RÉALISÉ PAR:

- I. KRAKOWSKIE CENTRUM ZARZADZANIA I ADMINISTRACJI SP. Z O.O. (Kraków /POLOGNE) - Coordinateur;
- II. HELLAS FOR US (Kozani / GRÈCE);
- III. ACD la Hoya (La Hoya / ESPAGNE);
- IV. Initiatives for Civil Society (Ruse / BULGARIE);
- V. EPLEFPA (Toulouse / FRANCE);
- VI. PRISM (Enna / ITALIE);
- VII. Youth Eurasia (Istanbul / TURQUIE);



RECUEIL
DE BONNES
PRATIQUES
DE JARDINS
URBAINS PAR
PAYS



1. PAYS:

Pologne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Un jardin de poche (jardin des papillons) appelé "Na rogu Dekerta" (« Au coin de Dekerta »)

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Cracovie - environ 500 000 habitants.

Le jardin est à l'intersection de 3 rues. Sa superficie est de 554 m².

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Un groupe d'étudiants universitaires, avec le soutien d'une institution publique s'occupant de la gestion des espaces verts urbains.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Ouverture du jardin: 2 septembre 2017
Début du projet: fin 2016.

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Crowdfunding (dans le cadre du projet, 23 000 PLN ont été collectés, ce qui représente près de 5 500 EUR)
Bourse de la ville.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Le projet a attiré l'attention du public en tant que projet de changement positif de l'image de la ville (dans la partie postindustrielle de la ville).

Ce jardin de poche est ouvert au public. Il y a des fleurs, des arbustes, des petites maisons pour les papillons, des bancs, des trottoirs. Il est prévu une signalétique sur les papillons et les plantes, ainsi que des lampes solaires imitant les lucioles dans l'herbe, etc.

Les fleurs doivent attirer les papillons. Le jour de l'ouverture, des papillons ont été relâchés dans le jardin.

L'initiative est une idée des étudiants de l'Université Jagellonne. L'inspiration de ce jardin de poche vient de New York et du jardin des papillons de Toronto.

Les travaux de jardinage ont pris environ un mois.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Responsabilité sociale et civique
Prise d'initiative
La créativité
La gestion
Levée de fonds
Promotion (par ex. Via la presse écrite, les médias électroniques et les médias sociaux)
Communication en polonais et en anglais avec les parties prenantes
Coopération avec des institutions publiques
Connaissances scientifiques (préparation du matériel informatif sur les papillons et les plantes)
Compétences numériques

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Facebook:

<https://pl-pl.facebook.com/narogudekerta/>

e-mail: narogudekerta@gmail.com, kontakt@narogudekerta.pl

dépliant:

http://podgorze.pl/wp-content/uploads/2016/11/ulotka_narogudekerta.pdf

financement participatif:

<https://polakpotrafi.pl/projekt/na-rogu-dekerta>

articles:

<http://naukawpolsce.pap.pl/aktualnosci/news.459470.w-krakowie-powstal-ogrod-motyli.html>

<http://podgorze.pl/23605-2/>

<http://www.gazetakrakowska.pl/wiadomosci/krakow/a/krakow-ma-nowy-park-z-motylami-zdjecia-wideo,12445512/>

<http://krakow.gosc.pl/doc/4157511.Pierwszy-w-Polsce-ogrod-motyli>

<http://www.rmfm24.pl/ciekawostki/news-w-krakowie-powstanie-pierwszy-w-polsce-ogrod-motyli,nld.2338227>



1. PAYS:

Pologne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Un jardin social «Poziomkowa Polana» (Clairière de fraises sauvages)

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Cracovie - ville de plus de 500 000 habitants

Un jardin est au coin des rues. Il fait 1100 mètres carrés.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Groupes informels (y compris les citoyens du quartier) et ONG
Propriété de la ville

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2012

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Projets locaux / régionaux
Levée de fonds

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Au début, un groupe de citoyens de Cracovie a commencé à se battre pour rester dans un espace vert, qui devait être vendu au promoteur immobilier. L'initiative a été lancée par le groupe informel de mères. De nombreux citoyens ont rejoint. Il y avait beaucoup de travaux de nettoyage.

Depuis lors, il existe un jardin social, géré par deux organisations, ainsi que des citoyens, des institutions culturelles, des artistes, des architectes, des professeurs d'artisanat, des activistes sociaux, etc. De nombreux ateliers, pique-niques, pièces de théâtre, danses et concerts ont été organisés. par exemple sur le jardinage vertical, les constructions en saule, les meubles écologiques, l'artisanat...

C'est un endroit où les familles et les individus peuvent venir et passer leur temps. Il y a aussi des herbes et des légumes plantés.

À partir de l'année prochaine (2018), en raison des travaux de construction et des accords passés entre la ville et le promoteur, le jardin sera repensé par le promoteur. Les citoyens comptent sur les consultations publiques à ce sujet.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Responsabilité sociale et civique
Prise d'initiative
Créativité
Gestion
Levée de fonds
Promotion (par ex. Via la presse écrite, les médias électroniques et les médias sociaux)
Prise de parole en public et communication avec les intervenants
Coopération avec des institutions publiques
Team building et travail d'équipe
Organisation d'événements
Storytelling
Planification stratégique et opérationnelle
Règlement des litiges
Négociation, persuasion
Motivation
Réseautage, relations interpersonnelles, convivialité
Adaptabilité
Enthousiasme
L'équilibre travail-vie
Design et sens artistique

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Facebook:

<http://www.facebook.com/poziomkowapolana>

e-mail:

poziomka@zywapracownia.pl

blog:

<http://zywapracownia.pl/category/ogrody-spoleczne/poziomkowa-polana>



1. PAYS:

Pologne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Le Jardin Social de la rue Siemaszki

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Cracovie - environ 500 000 habitants

Un jardin est entre les immeubles. Il mesure 1000 m².

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Groupe informel (habitants du quartier)

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Ouverture en 2016 ; démarrage du projet en 2015

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Subvention de la ville dans le cadre du projet Citoyen

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Le Jardin Social a été l'un des projets ayant participé à l'appel à propositions d'initiatives civiques du budget de la ville. Il a obtenu le soutien des citoyens et a remporté le concours.

Le jardin se trouve dans la zone où se trouvaient les anciens jardins familiaux. C'est ouvert au public. Il est entouré d'une clôture et la porte est fermée la nuit.

Il est divisé en 4 parties: une partie silencieuse / relaxante (avec les bancs et les étagères avec des livres à échanger), une partie agricole (avec les grandes caisses en bois pour faire pousser des légumes et des fruits et des bancs avec des boîtes à outils), une partie sports et loisirs (avec des maisons en bois) pour les enfants et autres aires de jeux), partie réunion (avec tables et sièges sous les arbres fruitiers).

Dans le jardin, des réunions et des fêtes sont organisées, ainsi que des travaux de jardinage communs. Les thèmes des rencontres: échange de recettes, peinture murale, pique-niques et jeux pour enfants, lecture, etc.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Responsabilité sociale et civique
Prise d'initiative
Créativité
Gestion de l'entreprise
Promotion (p. ex. par la presse, les médias électroniques et les médias sociaux)
Prise de parole en public et communication avec les intervenants
Coopération avec les institutions publiques
Consolidation d'équipe et travail d'équipe
Organisation d'événements
Planification stratégique et opérationnelle
Règlement des différends
Négociation, argumentation
Motivation
Réseautage, relations interpersonnelles, convivialité
Adaptabilité
Enthousiasme
Équilibre travail-vie personnelle

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Facebook: <https://pl-pl.facebook.com/Ogrodosiedlowykrakow/>

e-mail: ogrod.siemaszki@gmail.com

blog: <https://ogrodosiedlowy.wordpress.com>

articles:

<http://krakow.eska.pl/newsy/oaza-zieleni-wsrod-blokow-przy-ulicy-siemaszki-w-krakowie-powstal-ogrod-spoeczny-audio-galeria-zdjec/297799>
(with an audio material)

http://krakow.pl/aktualnosci/204705,29,komunikat.powstaje_nowy_ogrod_spoeczny.html



1. PAYS:

Pologne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Le jardin social de Cracovie à Krzemionki (à Cracovie)

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Cracovie - ville de plus de 500 000 habitants

Un jardin se trouve dans le parc public. Sa superficie est de 2200 m².

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Fondation Głós Serca

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2015

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Parrainage, subventions RSE des entreprises locales, fonds propres de la Fondation, fonds collectifs. L'espace du jardin est loué par la Fondation de la ville.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Il est ouvert au public. Il est entouré d'une clôture et le portail est ouvert.

Il est divisé en plusieurs parties : partie détente (espace yoga et activités similaires), partie agriculture (plantes en permaculture), verger, partie détente (avec hamacs), partie enfants, partie cuisine (avec four à pain), jardin fleuri, ruches.

Dans le jardin, il est organisé des rassemblements, des pique-niques, des barbecues, des expositions et des fêtes, ainsi que des travaux de jardinage collectifs. Des cours sont organisés pour les enfants en bas âge sur des travaux simples de jardinage, comme semer des haricots, etc., Ainsi que des formations pour adultes sur les pratiques agricoles traditionnelles, comme tondre avec la faux, ou des rencontres autour de l'hortithérapie.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Responsabilité sociale et civique
Prise d'initiative
Créativité
Gestion de l'entreprise
Collecte de fonds
Promotion (p. ex. par la presse, les médias électroniques et les médias sociaux)
Prise de parole en public et communication avec les intervenants
Coopération avec les institutions publiques
Consolidation d'équipe et travail d'équipe
Organisation d'événements
Planification stratégique et opérationnelle
Règlement des différends
Négociation, argumentation
Motivation
Réseautage, relations interpersonnelles, convivialité
Adaptabilité
Enthousiasme
Équilibre travail-vie personnelle
Design et sens artistique
Intelligence émotionnelle
Attitude écologique

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Facebook:

<https://www.facebook.com/pg/krakowskiogrodspolecznykrzemionki/>

e-mail: krakowskiogrodspoleczny@gmail.com

website: <http://kos.krzemionki.edu.pl/>

articles:

<http://www.radiokrakow.pl/audycje/przed-hejnalem/krakowski-ogrodspoleczny-powstaje-na-krzemionkach/> (with an audio material)

1. PAYS:

Pologne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Concours des Jardins du district de Nowa Huta (à Cracovie)

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Cracovie - ville de plus de 500 000 habitants

Les jardins sont situés entre les immeubles ou à proximité des bâtiments publics (écoles, maisons de retraite, etc.) dans le quartier industriel de Cracovie.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Le centre communautaire (Ośrodek Kultury im.C.K.K.Norwida) est le promoteur du concours. Les jardins sont des imaginés et réalisés par des membres de la communauté locale.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Tous les ans, depuis 2011

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Sponsor - ArcelorMittal Poland S.A.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Le concours est ouvert aux habitants du district de Nowa Huta. Pour postuler, les citoyens forment des groupes d'au moins 7 personnes, choisissent le terrain sur lequel ils veulent établir le jardin, remplissent la demande avec la description du projet. Le jury (représentants des autorités du quartier, du centre communautaire, du commanditaire et de la gestion des espaces verts verdure de la ville) attribue deux projets, selon les critères suivants :

un accès ouvert au jardin pour tous,

la sécurité,

dimensions du jardin,

les perspectives d'utilisation et d'entretien futurs du jardin. L'étape suivante est la consultation publique des habitants et l'analyse de leurs besoins. Des architectes paysagistes et des

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

• jardiniers accompagnent la réalisation La réalisation des jardins primés. Après la préparation du projet, il est mis en œuvre (y compris le défrichage du terrain, si nécessaire).

• Responsabilité sociale et civique
• Prise d'initiative
• Créativité
• Gestion de l'entreprise
• Coopération avec les institutions publiques
• Consolidation d'équipe et travail d'équipe
• Organisation d'événements
• Planification stratégique et opérationnelle
• Règlement des différends
• Négociation, argumentation
• Motivation
• Réseautage, relations interpersonnelles, convivialité
• Adaptabilité
• Enthousiasme
• Équilibre travail-vie personnelle
• Design et sens artistique
• Intelligence émotionnelle
• Attitude écologique

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Facebook:

<https://www.facebook.com/OgrodyNowejHuty/>

e-mail:

ogrodynh@gmail.com

website:

<http://ogrodynh.pl/>



1. PAYS:

Pologne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Jardin cocollectif à Dolne Miasto (Gdansk) "Ogród Centrum Reduta".

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Gdansk - ville de plus de 500 000 habitants

Un terrain clôturé à côté du centre communautaire.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Groupe informel de citoyens et centre communautaire

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2014

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Subventions de fondations soutenant le centre communautaire et de la fondation Green Cross Pologne faisant don spécifiquement des jardins urbains.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Au début, le centre communautaire a obtenu la permission de la ville d'utiliser le terrain. Ensuite, le terrain a été défriché et la clôture a été réparée. Après la préparation du sol, des bénévoles ont commencé les travaux de plantation - les jeunes du centre communautaire et les habitants du quartier. Un espace engazonné a été créé et des carrés de légumes et de fleurs ont été installés. Les tables et les sièges ont été fabriqués à partir de palettes en bois. Une scène en bois est utilisée pour les concerts, le théâtre et les danses.

La fondation Green Cross Pologne soutient le jardin avec du savoir-faire et des matériaux (outils, terre, boîtes, autres matériaux et signalétiques pour décrire les plantes). Il est prévu qu'elle fournisse des bancs, des tables et des hamacs, et organise des ateliers.



8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Responsabilité sociale et civique
Prise d'initiative
Créativité
Consolidation d'équipe et travail d'équipe
Organisation d'événements
Motivation
Réseautage, relations interpersonnelles, convivialité
Adaptabilité
Enthousiasme
Équilibre travail-vie personnelle
Gestion de l'entreprise
Coopération avec les institutions publiques
Planification stratégique et opérationnelle
Négociation

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

article:

<https://www.trojmiasto.pl/wiadomosci/Na-Dolnym-Miescie-rozkwita-ogrod-spoleczny-W-Trojmiescie-moga-powstac-kolejne-n94516.html#>
(avec photos et vidéo)



1. PAYS:

Pologne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Jardin communautaire à Wrzeszcz (Gdansk) "Ogród Społeczny Wrzeszcz"

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Gdansk - ville de plus de 500 000 habitants

Le jardin se trouve dans la cour arrière de l'immeuble.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Fondation Fundacja Generacja

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2016

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Subvention de la ville
Dons en nature de particuliers et d'écoles (p. ex. bancs, eau)

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

La Fondation a obtenu l'autorisation d'utiliser le terrain et le soutien de la ville, du conseil de district, de l'institution d'aide sociale.

La réunion d'ouverture a été diffusée par la Fondation aux citoyens de Gdansk. Au début, il y avait des ateliers avec les jardiniers, plantant des épinards et des tomates et semant des citrouilles et des tournesols dans les pots, que les gens pouvaient emporter chez eux. Ensuite, tous les citoyens qui venaient se joindre aux travaux d'ouverture, pouvaient planter la haie autour de l'espace du jardin. En parallèle, des pique-niques sont organisés suite aux ateliers de préparation de nourriture à partir de plantes sauvages, et différentes activités pour les enfants.

D'autres travaux dans le jardin consistent à préparer les carrés potagers, à semer (radis, haricots, tomates), à planter les herbes, à préparer la pelouse, la prairie fleurie et le verger (poiriers, pruniers et pommiers), par exemple.

Le jardin est lieu de rencontres des habitants du quartier, d'ateliers

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

(pour adultes, seniors, enfants et jeunes), de rencontres avec des invités, du cinéma en plein air, d'actions sociales.

Responsabilité sociale et civique
Prise d'initiative
Créativité
Consolidation d'équipe et travail d'équipe
Organisation d'événements
Motivation
Réseautage, relations interpersonnelles, convivialité
Adaptabilité
Enthousiasme
Équilibre travail-vie personnelle
Gestion de l'entreprise
Coopération avec les institutions publiques
Planification stratégique

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Facebook:

<https://www.facebook.com/ogrodwrzeszcz/>

articles:

<https://dziecko.trojmiasto.pl/Ogrod-Spoleczny-Wrzeszcz-imp439419.html>

<https://rozrywka.trojmiasto.pl/Warsztaty-grzadki-i-kuchnia-blotna-We-Wrzeszczu-powstal-ogrod-spoleczny-n115238.html>

<http://gdansk.gosc.pl/doc/4046769.Ogrod-Spoleczny-we-Wrzeszczu>

<http://fundacijageneracja.pl/projekt/ogrod-spoleczny-wrzeszcz/>

1. PAYS:

Espagne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

“HUERTOS URBANOS DE BENIMACLET”

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU:

Ce jardin est situé dans le quartier Benimaclet de Valence. Sa superficie est de 4.513,14 m². Adresse : Plaça Num 26 Res Urb, 76, 46020 València

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Le jardin urbain de Benimaclet est une initiative de l'Association des Voisins et Voisins de Benimaclet, grâce à laquelle, avec la participation et l'effort de tous les jardiniers, il a pu récupérer quelques terrains pour un parc public. L'espace a été abandonné et il a fallu plus de quinze ans pour créer cet espace communautaire. Merci au propriétaire, à la Ville de Valence pour avoir donné l'autorisation de l'utiliser comme jardin de quartier.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Les toutes premières mesures ont été prises en 1992. Bien sûr, beaucoup de choses ont changé depuis, mais cette année peut être considérée comme le début de l'histoire des “huertos urbanos de Benimaclet”.

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

La zone a été donnée par la ville à l'assemblée des voisins. Mais pour les fermes, chaque “agriculteur” doit payer 50 % des dépenses.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Comment obtenir sa propre petite ferme :

Pour être sélectionné, il faut montrer ses liens avec le quartier, être membre de l'association des Voisins de Benimaclet et exprimer sa volonté d'utiliser les parcelles selon les règles spécifiées.

Pour devenir membre, il y a de nombreuses règles à connaître. Celles-ci peuvent être consultées à partir du lien suivant: <http://www.huertosurbanosbenimaclet.com/documentos/internos/>
Pour ne citer qu'un exemple, vous devez toujours avoir sur vous le document d'identification si vous travaillez dans votre “petite ferme”.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Nous encourageons l'autoconsommation de produits frais et la souveraineté alimentaire,

Le travail collectif de la terre développe une psychologie positive.

Effets thérapeutiques et sociaux (sentiment de bien-être. Intégration sociale, sentiment de communauté...)

Nous favorisons les relations transversales entre voisins, en particulier entre générations.

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Téléphone: 96.351.56.25

Mail: huerto.benimaclet@gmail.com

<https://avvbenimaclet.wordpress.com/proyecto-huertos>



1. PAYS:

Espagne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Jardin collectif « Huerto El Cruce »

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Madrid, capitale de l'Espagne avec une population de 3.141.991 habitants
situé à : Calle de las Violetas s/n
Le jardin a une superficie de 1100 mètres carrés.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

70 membres (voisins) entretiennent le jardin collectif.
Les associations suivantes participent à l'activité du jardin :
Asociación Cultural El Cruce de Villaverde, Colegios del barrio, Uniendo Barrios, Aparece en Los Madriles, Villaverde Experimenta, Centro de Salud de San Cristobal, Parroquia

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Début du projet : 1er août 2013
Ouverture en décembre 2013

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Subventions de l'Instituto de la Vivienda de Madrid

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Le jardin est ouvert pour tous, tous les jours de la semaine sauf le dimanche. Il est utilisé pour de nombreuses activités culturelles et sociales. Pour C'est à la fois un lieu d'art public et un lieu où l'on peut faire du sport à l'extérieur.
Des projets éducatifs et des ateliers artistiques et/ou écologiques se déroulent également dans ce jardin collectif qui a même sa propre bibliothèque.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Parler avec d'autres personnes dans un environnement naturel et échanger autour de cet environnement naturel local, Résoudre des problèmes ensemble, consulter les gens pour prendre des décisions, surmonter des désaccords et

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

E-Mail:

huertocruce@gmail.com

Webpages:

<https://www.facebook.com/huerto.cruce>

<https://diario.madrid.es/huertos/huerto/huerto-el-cruce/#13/40.3241/-3.6750>

<http://www.naturalenda.com/2014/08/huerto-el-cruce-villaverde.html>

<http://huertoelcruce.blogspot.com.es/>



1. PAYS:

Espagne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Jardin collectif urbain "Hort Comunitari de Carolines".

3. LIEU DU JARDIN
DESCRIPTION DU LIEU

Ce jardin est situé à Alicante. Le jardin fait 220 mètres carrés et se trouve entre les rues de Julio Antonio et Jacinto Maltés dans le quartier de Carolinas Bajas.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

L'endroit a été un espace abandonné pendant 20 ans où une quantité importante de déchets s'était accumulée. Les voisins ont décidé de nettoyer la zone en le transformant en jardin et zone de réunion. L'association des voisins est responsable du jardin.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

26.04.09

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Association des voisins

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

C'est un point de rencontre de quartier. C'est aussi une action de lutte contre la dégradation du quartier. C'est le résultat de cette idée mais en même temps le pilier fondamental sur lequel est basé ce jardin.

Quelles sont les activités qui s'y déroulent : cinéma d'été, anniversaires, toutes sortes d'événements pour le quartier, comme des concerts et des ateliers.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Agriculture écologique
Travail en équipe
Curiosité
Flexibilité
Ouverture d'esprit
Jardinage
Activités communautaires

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Facebook:

<https://www.facebook.com/hortcarolines/>

Webpages:

https://huertosurbanosbarcelona.wordpress.com/00_huertos-urbanos-cultivando-barcelona/huertos-urbanos-en-otras-ciudades/alicante/

<https://redhuertosalicante.wordpress.com/2014/08/17/hort-comunitari-carolines/>



1. PAYS:

Espagne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Un espace vert dans les quartiers de la vieille ville appelé "Huerto del Rey Moro".

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU:

Un grand terrain de près de 3.500 m² à Séville (population : 690.566 habitants) : Calle Enladrillada 36 dans le quartier San Julian (Casco Antiguo)

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Organisation autogérée par les voisins du quartier historique

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

En 2004, l'Association des Amis de la Huerta del Rey Moro est passée à l'action, optant formellement pour les intérêts économiques qui semblaient prévaloir et, en février 2004, a inauguré l'occupation de l'espace pour l'usage et la jouissance du quartier. Ainsi les voisins favorisant une organisation autogérée, ont installé des jardins collectifs avec des matériaux recyclés. Depuis lors, divers groupes les ont maintenus.

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

L'espace a été abandonné jusqu'en 2004, l'organisation autogérée des voisins est responsable de l'entretien.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Le Jardin est ouvert à tous, mais il est fermé quand le soleil se couche. La cuisine, le feu et la musique amplifiée ne sont pas autorisés. Bien sûr, il est demandé à ce que chacun respecte les jardins, y compris en surveillant les animaux ou les enfants. Activités : environnement, horticulture, réunions, anniversaire d'enfants, événements sociaux, cinéma d'été, boulangerie, ateliers de formation, repas collectifs etc.

Le verger est un endroit important dans le quartier, où commence la route de la Guérilla jardinière (guerrilla gardening or Green Gerilla), par exemple.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

- apprentissage de la culture de la terre
- meilleure connaissance des autres
- contact avec la nature
- sensibilité de l'origine de l'aliment
- Responsabilité dans un projet collectif
- aptitudes sociales

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

<http://barrioabierto.es/huerto-del-rey-moro/>

Site Web:

<http://www.huertodelreymoro.org/>

Courriel:

info@huertodelreymoro.org



1. PAYS:

Espagne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Jardin communautaire urbain/écologique "huerto de la Alegria".

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Le jardin est situé à Madrid dans la rue Canal de Panama, dans le parc "La huella".
Il ne fait que 200 m², par rapport à d'autres jardins collectifs, il est assez petit. Mais c'est ce qui se passe dans les grandes villes...

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Le collectif « Asamblea Popular de la Concepción » ouvert aux habitants pour améliorer les conditions de vie du quartier de « la Concepción ».

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Octobre 2011

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Subvention de l'"Asamblea Popular de la Concepción".

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

C'est un espace ouvert à tous ceux qui veulent participer, peu importe ce qu'ils peuvent offrir. Toute activité est organisée en groupes de travail constitués lors des réunions périodiques.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Le travail en groupe a un bon impact non seulement sur les résultats qui sont souvent meilleurs lorsqu'ils sont créés par l'initiative de tous les membres du groupe.
Amélioration de la capacité de tous les membres en termes de communication et de recherche d'un compromis.
Développement de la créativité et de la pensée critique.

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

E-Mail:

huertodelalegria@googlegroups.com

Webpages:

<http://huertodelalegria.blogspot.com.es/p/huerto-ecologico.html>

<http://www.naturalenda.com/2014/10/huerto-de-la-alegria.html>



1. PAYS:

Espagne

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Huerto de la Cuerna

3. LIEU DU JARDIN
DESCRIPTION DU LIEU:

Ville d'Elche, 260.000 habitants Quartier Altabix
Superficie du jardin urbain :
1 300 mètres carrés de légumes et d'espaces verts :
20 parcelles de 50 m² chacune pour la culture dédiés aux personnes âgées du quartier et deux parcelles plus grandes de 150 mètres carrés pour les écoles publiques Víctor Pradera et Miguel Hernández et l'Université d'Elche.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Association de quartier d'Altavix + Municipalité d'Elche

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

"Huerto en Altavix" : le 29 de novembre 2007

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

La municipalité d'Elche fournit la terre et l'eau et les participants paient le reste : matériaux, plantes, etc. L'école, l'université et l'association de quartier d'Altavix participent financièrement également chaque année.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Il s'agit d'un projet né de l'initiative de l'association de quartier d'Altavix, en collaboration avec la Ville d'Elche dont les objectifs sont :

1. offrir une activité ludique et productive à la communauté scolaire et aux personnes âgées du quartier, afin d'améliorer leur qualité de vie par l'exercice physique et intellectuel
2. retrouver son identité
3. fournir des expériences directes de connaissance de l'environnement naturel et de ses interrelations avec l'activité humaine
4. Encourager la participation des citoyens
5. Promouvoir l'agriculture biologique, l'utilisation de produits qui ne sont pas biologiques étant interdite.

Huerto de la Cuerna a des valeurs sociales importantes pour les personnes impliquées puisqu'elles leur permettent de passer leur temps. De plus, ils favorisent la création d'un réseau de nouvelles relations et améliorent leur qualité de vie par l'activité physique, très positif pour leur santé. Ils ont également une grande valeur environnementale pour la ville, car ils deviennent de nouveaux espaces publics.

D'autres points forts sont leur rôle dans l'éducation à l'environnement à travers des activités destinées aux écoles, aux universités, aux particuliers qui permettent de connaître le monde agricole et les principes de l'agriculture biologique. Ces jardins ont également une fonction sociale en ce qui concerne la cohabitation intergénérationnelle, puisque les activités éducatives dans les jardins urbains favorisent les relations entre les enfants, les étudiants et les personnes âgées.

Le programme est développé selon deux axes

Jardin de loisirs :

Destiné aux personnes de plus de 65 ans résidant à Elche. Il est présenté comme une alternative aux loisirs existants pour ce groupe de population et n'a aucun but commercial. Les produits sont destinés à l'autoconsommation des utilisateurs qui s'engagent à participer aux tâches communes du jardin, à participer aux activités qui sont proposées - cours, conférences, excursions -, à cultiver leurs parcelles en respectant les directives / recommandations et critères indiqués.

Un bon état de santé est recommandé afin d'éviter les risques.

Une seule parcelle est attribuée par famille.

Jardin scolaire

Lieu de rencontre pour les élèves, les parents et les amis pendant ou après les heures de classe afin de connaître l'environnement naturel, respecter l'environnement urbain et développer des valeurs telles que la tolérance, la solidarité et l'engagement social.

Jardin universitaire :

Les étudiants de l'université peuvent choisir des cours que dispense le pôle Environnement de l'Université Miguel Hernandez. Pendant 1 an, ils peuvent avoir accès à une parcelle pour planter des légumes, des fruits, en suivant les règles et recommandations du jardin.

Sur les parcelles il y a beaucoup de tomates, haricots verts, pommes de terre, courgettes, bettes, choux, aubergines, ail, oignons, artichauts et laitues.

Les parcelles sont agrémentées de plantations à floraison saisonnières, et les herbes et plantes aromatiques jouent un rôle important dans l'agriculture biologique car elles contribuent

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

à l'élimination des nuisibles en repoussant ou en attirant les insectes parasites.

Dans le Huerto de la Cuerna, il y a une rotation annuelle des cultures qui profite du changement de culture de l'hiver à l'été.

Inspirer les esprits

Identifier les différents éléments qui composent un jardin écologique.

Apprendre à utiliser des outils de travail, à faire pousser des légumes.

Préparer la terre et lutter contre les nuisibles d'une manière écologique

Apprendre à cultiver des légumes

Travailler la terre

Vivre avec des gens ayant des intérêts similaires aux vôtres et choisir sa propre récolte.

Sens de l'organisation

Connaissance de la permaculture et de la culture biologique

Identification des plantes sauvages

Sauvegarde des semences

Le repiquage

Travail d'équipe

Culturel

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

<https://aavvaltabix.wordpress.com/huertos-de-altabix/>

1. PAYS:

Turquie

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Narköy Ecological and Educational Center Centre écologique et éducatif de Narköy

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Kocaeli

Kocaeli est une ville de plus d'un million d'habitants située dans la région de Marmara, la plus peuplée de Turquie (sud-ouest) et à 2 heures de l'Istanbul où la population est de plus de 20 millions.

Narköy est un établissement à vocation éducative offrant un service de ferme et d'hôtel moderne. L'ensemble du terrain s'étend sur plus de 150 m². Il dispose de 14 chambres, d'unités d'hébergement familial et de groupe, de tentes nomades, d'un restaurant bio, de salles de classe intérieures et extérieures. Il promeut l'agriculture biologique et se trouve au milieu d'une magnifique forêt riche en délices naturels. Narköy propose de nombreuses formations, activités et ateliers, pour passer des vacances en pleine nature avec ses proches, ou travailler et faire avancer ses projets avec ses collègues loin des tumultes de la ville.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Nar Education" est l'organisation créatrice du "Narköy Ecological Center". "Nar Education" est un centre d'éducation qui offre des formations personnelles et d'entreprise axées sur le style de vie durable. <http://www.naregitim.com/anasayfa>

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Le projet Narkoy a été créé et a démarré en 2007.

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Financement privé par Nar Education

7. DESCRIPTION
DE LA CRÉATION
ET DE LA
MAINTENANCE
DU JARDIN,
RÈGLES
D'UTILISATION DU
JARDIN, AUTRES
INFORMATIONS
UTILES:

Narköy est un centre de vie et d'apprentissage local, contemporain et respectueux de sa géographie, conçu selon les normes et les possibilités de la nature. Avec une éthique architecturale qui incarne la philosophie "penser global, agir local". Narköy a été conçu sur la base des leçons tirées de la nature, de son utilisation et de sa contribution à celle-ci. Le sens architectural de Narköy est basé sur l'énergie durable, ses structures construites à partir d'un système d'acier froid à faible empreinte carbone, utilisant des matériaux recyclés et naturels à chaque étape du processus.

Le Centre de formation Nar offre des services de formation et de conseil aux entreprises, aux universités et aux particuliers. De plus, Narköy anime une grande variété d'ateliers, allant de la fabrication du fromage et du pain à la manière d'être présent dans la nature.

Les plaisirs de la journée à Narköy commencent par le petit déjeuner, suivi de votre choix d'activités à la ferme, de promenades dans la nature ou de baignades à Kerpe. De la forêt, vous pouvez choisir de continuer jusqu'à la fontaine aux oiseaux (Kuşlar Pınarı) et marcher jusqu'au rivage, faire de l'équitation, pique-niquer, méditer ou vous essayer à une petite improvisation musicale en pleine nature, regarder des films en plein air, discuter autour d'un feu de camp, ou partir en expédition à Kerpe.

"Narkoy" offre les activités gratuites suivantes au public : Soins des chevaux, Traite des vaches, Nourrir les poulets, Récolte des œufs dans le poulailler,

Récolter d'autres produits de l'extérieur de la ferme,

Cueillette et préparation d'herbes aromatiques et de thés,

Cueillette de noix, châtaignes, tilleuls et mûres (selon la saison),

Récolter le blé, les oignons et les pommes de terre

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

- Interaction sociale,
- Echange d'expériences,
- Collaboration et communication,
- Gestion de crise / Gestion de la colère / Gestion du stress avec relaxation dans la nature,
- Désir et volonté d'apprendre,
- Intelligence émotionnelle (Narkoy a des ateliers spéciaux sur la PNL)
- Connaissance de soi

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

<http://www.narkoy.com/>

Kıncılı Köyü, Yayla Mevkii, Kerpe Caddesi, No: 13/A Kandıra / KOCAELİ

Ulaşım için: 0262 561 25 25 (26-27-28)

GSM: +90 549 529 5449

naregitim@naregitim.com



1. PAYS:

France

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

Mini M

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Sur le campus universitaire de Toulouse: Université Toulouse III – Paul Sabatier, Jardin de 4000m² arboré proche des résidences étudiantes- Cet espace public est partagé avec les étudiants, un jardin d'enfants «Upsimom» et les habitants du quartier

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

CROUS (Centre National des Travaux Universitaires et Scolaires), aidé par l'organisation «partageons les jardins». et la ville de Toulouse

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

01/03/16

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

CROUS et subvention de la ville de Toulouse - service DCVRU Infos: attribution de parcelles pour des activités de jardinage avec une cotisation minimale de 10 euros, participation aux réunions (une fois par trimestre) le 1er jeudi du mois.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Des parcelles à cultiver collectivement, des espaces verts pour se rencontrer lors d'ateliers de bricolage et de jardinage. Une présence permanente dans le jardin tous les mardis soirs: des animateurs du service civique informent les étudiants. Ateliers animés par les animateurs du jardin partagé. Jardinage collectif chaque mardi, repas partagés, jardinage ateliers, bricolage, conseil en agriculture biologique.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Responsabilité sociale et civique
Prise d'initiative
Promotion (par la presse, les médias électroniques et les médias sociaux)
règlement des différends
Communication
Coopération avec les institutions publiques
Organisation d'événements
Motivation
Design et sens artistique
Intelligence émotionnelle
Attitude écologique

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

<http://www.crous-toulouse.fr/developpement-durable/jardins/>

<https://www.youtube.com/watch?v=Rj4dbTidk-M>

<https://www.facebook.com/crous.toulouse/photos/a.750583581625886.1073741827.729458150405096/1307091942641711/?type=3>

<https://www.ladepeche.fr/article/2016/03/15/2304158-rangueil-jardin-partage-rapprocher-etudiants-habitants-quartier.html>



1. PAYS:

France

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Graine de Monlong

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU:

Site appartenant à la ville de Toulouse, au Mirail dans un quartier Toulouse, Superficie de 3,5 ha. Le Parc Monlong est spécifique par la qualité de son environnement, particulièrement remarquable en milieu urbain : une zone boisée, un canal et un petit lac, une grande biodiversité (faune, flore...). Certaines parcelles sont dédiées à des activités collectives. Elles constituent le jardin collectif "Graines de Monlong", géré par un collectif: Ce collectif interagit grâce à une approche participative (comité de pilotage avec les 5 partenaires pour définir les grandes lignes du projet, les jardiniers ; comité pour l'élaboration du programme d'activités du jardin)

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

5 partenaires: service sociaux de la ville de Toulouse /CAF de Bellefontaine et de la Reynerie ; centre social Alliance et Cultures, centres sociaux de Bellefontaine et de la reynerie ; association de voisins

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2010

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

La ville de Toulouse offre le jardin et finance un animateur. Subvention de l'Europe pour le parc.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Environ 70 parcelles familiales de terrain de 100 m² ; certains jardiniers sont établis depuis une dizaine d'années (à noter que ce quartier avait une certaine difficulté à mettre en place une véritable politique de jardins partagés) ; Graines de Monlong s'inscrit dans une démarche écologique et propose au grand public de jardiner de manière collective avec le soutien de jardiniers référents. Ce jardin est ouvert au public aux horaires des autres jardins de la ville. Mais les jardiniers disposent d'une clé pour y accéder à tout moment. Sur les parcelles individuelles, il s'agit principalement de cultures

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

• maraîchères tandis que sur les jardins collectifs, sont cultivées
• des plantes ornementales
• Grâce à une signalétique, la partie boisée propose un circuit
• éducatif. De nombreux ateliers ont lieu dans ce jardin :
• Réunions hebdomadaires sur des sujets tels que le jardinage,
• l'échange d'informations et de bonnes pratiques,
• événements ponctuels : par exemple : le printemps se réveille

• Responsabilité sociale et civique
• Prise d'initiative
• Créativité
• Promotion (ex. par la presse, les médias électroniques et les
• médias sociaux)
• Coopération avec les institutions publiques
• Consolidation d'équipe et travail d'équipe
• Organisation d'événements
• Règlement des différends
• Motivation
• Réseautage, relations interpersonnelles, convivialité
• Adaptabilité
• Enthousiasme
• Attitude écologique
• échange de pratiques

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

• <http://www.association.arpe-mip.com/toulouse#MONLONG>

• <https://www.youtube.com/watch?v=1S5F5GoCGWo>

• <http://www.dire-environnement.org/Monlong2pag.pdf>

• <http://3pa.over-blog.org/article-visite-des-jardins-partages-de-monlong-123425907.html>

• <https://www.ladepeche.fr/article/2001/02/26/120405-bienvenue-au-parc-de-monlong.html>

• moussa.diallo@mairie-toulouse.fr – 05.34.46.85.57



1. PAYS:

France

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Pousse Cailloux

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU:

Toulouse , 700 000 hab.

Ce jardin de 200m² se situe dans le quartier Saint Cyprien, quartier populaire et cosmopolite.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Au début, un groupe informel, des habitants du quartier... Ensuite, il est devenu une association : Pousse Cailloux.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Le collectif Pousse Cailloux a été constitué en 2008. L'association a été créée le 15 mars 2009.

Des actions ponctuelles, secrètes, impromptues des plantations de semences sur le terrain, sur les quais Viguerie, a motivé la recherche d'un espace adapté à cultiver. Il a été nécessaire de communiquer avec les élus et les services municipaux pour leur faire part de ce projet de jardin collectif dans le quartier. En décembre 2010, le collectif Pousse Cailloux a été invité à signer la première convention de jardin collectif de la ville. Ce jardin adhère à la Charte des Jardins Partagés de Toulouse.

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Adhésion : 30€/an pour jardiner ou 15€/an en tant que membre de l'association.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

La vie du jardin est organisée en petits groupes thématiques au fil des saisons, des énergies et des idées de chacun. Les espaces sont mutualisés, partagés et construits ensemble. Les récoltes sont consommées sur place, préparées dans le jardin, ou emportées par les autres jardiniers qui ont le plaisir de trouver à leur tour le fruit de cet ouvrage collectif. Réunions mensuelles habituellement le deuxième dimanche du

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

• mois qui
• s'articulent autour d'un thème d'échange de connaissances, ou
• de travaux spécifiques mener ensemble dans le jardin à. Il offre
• également la possibilité aux les sympathisants de passer un
• moment convivial dans le jardin et d'organiser des événements
• ex : troc de plantes, soupe du soir, apéritif de concert...

• Communication avec les autres
• Recherche de bonnes pratiques, créativité
• Jardinage
• Travail en équipe
• Ouverture d'esprit
• Convivialité

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

• <https://www.ladepeche.fr/article/2013/01/14/1535083-toulouse-un-jardin-partage.html>

• https://www.arpe-occitanie.fr/files/RT_JARDINS_071111/RT_Jardins_071111_2_Pousse_Cailloux.pdf

• http://www.aua-toulouse.org/sites/www.aua-toulouse.org/IMG/pdf/4p_jardinspartages_light.pdf

• contact@pousse-cailloux.net



1. PAYS:

France

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

« Un potager sur le toit de la Clinique Pasteur »

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Toulouse, 700 000 habitants.

Sur le toit d'une clinique près du centre ville de Toulouse. Jardin potager de 500m².

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

La Clinique a initié l'installation du potager. Elle a fait appel à une start-up toulousaine, "Macadam Garden" pour le support technique.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2014

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Clinique Pasteur

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

L'objectif était de créer un lien entre les équipes de soins de la clinique. Un club de jardinage a été créé pour regrouper les différents métiers autour des activités de jardinage. La Clinique veut produire des légumes en circuit court et éventuellement ouvrir le jardin à certains patients. Des hôtels pour insectes et des nichoirs pour chauves-souris ont été aménagés. La Clinique souhaite réduire son impact écologique en favorisant la biodiversité urbaine. Un ESAT (établissement d'aide à l'emploi des travailleurs handicapés) est également chargé de l'entretien quotidien du jardin.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Formation
Echanges
Bien-être
Biodiversité
Communication
Promotion
Saisonnalité des légumes
Responsabilité sociale des entreprises

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

<https://www.clinique-pasteur.com/actualite/1607>

<http://macadam-gardens.fr>



1. PAYS:

France

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

Jardin Mandala

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Le jardin du Mandala se situe au sein de l'école d'agriculture de l'EPLEFPA (Etablissement Public Local d'Enseignement et de Formation Agricoles) de Toulouse, Cité des Sciences Vertes. C'est un campus d'environ 2000 personnes (étudiants, enseignants, chercheurs...). La superficie du jardin Mandala est de 150m² (14 mètres de diamètre).

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Un enseignant, Thierry POSER, a décidé d'exploiter un espace du campus pour créer un lieu de rencontre et d'échanges. L'idée initiale est de créer un jardin issu du mouvement des Incroyables Comestibles.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2015 : présentation du projet
Septembre 2016 : démarrage du jardin comme outil pédagogique

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Dons de semences
Cité des Sciences Vertes

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

L'objectif est d'offrir pour tous une production de nourriture à partager, dans un processus d'autosuffisance alimentaire locale, saine, durable, engagée et inclusive. Chaque personne de la communauté éducative un peut librement cultiver dans cet espace. C'est un lieu de déconnexion des préoccupations professionnelles. Tout le monde peut récolter les produits du jardin.

Dans cet esprit, il a été choisi de créer un jardin de Mandala car il répond aux critères de la permaculture. Ce jardin est esthétique. Des bénévoles et des services civiques européens participent à l'entretien du jardin avec les élèves, les enseignants....

Il y a des réunions autour de ce jardin (ex : repas partagés)

Ce jardin est aussi un support pédagogique pour les enseignants.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Responsabilité sociale et civique
Prise d'initiative
Créativité
Promotion (par le biais de la presse, des médias électroniques et des médias sociaux, ex. Facebook)
Coopération
Consolidation d'équipe et travail d'équipe
Motivation
Réseautage, relations interpersonnelles, convivialité
Adaptabilité
Enthousiasme
Attitude écologique
L'inclusion sociale

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Thierry.poser@educagri.fr

Faru.koira@educagri.fr

<https://www.ladepeche.fr/article/2016/05/10/2341136-les-incroyables-comestibles.html>



1. PAYS:

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Italie

P'orto di Lampedusa

Lampedusa, petite île

Zones rurales et rue de la ville de Lampedusa

Le projet a été mis en place par l'association Terra ! Onlus, en collaboration avec le "Circolo Legambiente Lampedusa "Esther Ada".

Début du projet : Été 2014
Ouverture du jardin : Été 2015

Financé par la campagne de crowdfunding "Porto l'orto a Lampedusa". <http://www.finanziamentiinfuturo.it/lampedusa>

Né en 2014, le projet "P'orto di Lampedusa", vise à réaliser des jardins biologiques collectifs dans l'île de Lampedusa. L'objectif est d'améliorer la qualité de vie de l'île par la création d'espaces communs pour la recherche, les rencontres et les échanges. En 2015, le premier travail d'un champ de Terra a été réalisé dans l'île, avec des volontaires de toute l'Italie et des Lampedusans eux-mêmes. Ils ont préparé le terrain sur lequel sont nés les premiers jardins collectifs de Lampedusa. Des parcelles de terre ont été assignées en septembre 2015 aux habitants de l'île qui en ont fait la demande et aux invités d'un centre de santé de jour local accueillant des personnes souffrant de handicaps physiques et psycho-intellectuels. Grâce à la création de jardins collectifs, le projet P'orto di Lampedusa vise également à promouvoir l'inclusion sociale et le développement des personnes défavorisées, en offrant un lieu d'échange interculturel, d'interaction et d'expression entre personnes handicapées, agriculteurs, producteurs et citoyens de l'île de Lampedusa.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Apprendre à développer un jardin biologique
Gestion du jardin
Sens de l'initiative et esprit d'entreprise
Empathie
Travail d'équipe
L'autogestion
Participation active
Citoyenneté active
Communication
Dialogue interculturel
Appréciation des différences et des autres cultures
Inclusion sociale et développement personnel

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Site web:

<http://www.terraonlus.it/progetti/porto-l-orto-a-lampedusa/item/379-porto-l-orto-a-lampedusa>

Presse et vidéo sur le projet:

<http://www.finanziamentiufuturo.it/lampedusa>

Projet sur YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=FG6Y55HHq5c>



1. PAYS:

Italie

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

“Cuisine potager-jardin sur le toit” - Parc Culturel de la Ferme

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU:

Favara, petite ville

Cortile Bentivegna, 92026 Favara (AG)

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN:

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Orto Capovolto est une coopérative née à Palerme en 2015 dans le but de créer un jardin potager collectif, à la fois par la sensibilisation aux questions telles que l'agriculture urbaine, l'alimentation et l'environnement, et par la création de fermes urbaines (jardins potagers et fermes urbains et suburbains), selon différentes échelles. L'équipe est composée de jeunes architectes, éducateurs et animateurs de jeunesse, qui planifient, développent et créent différents types de jardins urbains pour les particuliers, les familles, les enfants, les écoles et les organisations. Il a remporté le prix de l'innovation sociale “niQuea”, attribué par le Cluster Biomediteraneo Expo Milano 2015.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Ouverture du jardin : Mars 2015

Début du projet : Mars 2015

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Etabli dans le cadre du concours d'urbanisme “Winter Farm” - POP-UP Urbanisme promu par le Parc Culturel Agricole de Favara. Le jardin est financé par des fonds privés.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

La “Cuisine potager-potager sur le toit” est un jardin urbain établi dans le Parc Culturel de la Ferme de Favara par Orto Capovolto. Il s'agit d'un jardin sur les toits dédié à l'agriculture urbaine à petite échelle. Farm Cultural Park est un centre culturel indépendant, un lieu enchanteur et magique à Favara, en Sicile, fondé en 2010 par Andrea Bartoli et Florinda Saieva comme un défi à l'état d'abandon et de négligence de la ville, il est maintenant un modèle culturel et un laboratoire en constante évolution pour le développement durable et l'expression créative. FARM est un véritable atelier, une serre de l'innovation sociale. C'est un

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

espace dans lequel une communauté de locaux et de talents créatifs travaillent personnellement sur les problèmes et les stratégies d'intervention, cherchant à tirer le meilleur parti de leurs ressources, à réutiliser, régénérer, réinterpréter, revitaliser et cultiver. La "Cuisine potager-jardin sur le toit" est également consacrée à des projets éducatifs et à des ateliers en coopération avec des écoles et des experts locaux.

Participation active
Citoyenneté active
Communication
Engagement collectif
Dialogue interculturel
Créativité
Expression artistique et compétences artistiques
Attitude positive face au changement et à l'innovation
Modes de vie sains dans un cadre non formel
Apprentissage de pratiques de jardinage respectueuses de l'environnement
Travail d'équipe
L'autogestion

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Site web: www.ortocapovolto.com

Facebook: <https://www.facebook.com/ortocapovolto>

Presse et vidéo sur le projet "Roof vegetable-garden kitchen" at Farm Cultural Park:
<http://www.ortocapovolto.com/orti/roof-vegetable-garden-kitchen-farm-cultural-park/>

Farm Cultural Park web-site:
<https://www.farmculturalpark.com>



1. PAYS:

Italy Italie

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

Sicilia Integra - Intégration socio-économique des migrants et des jeunes siciliens grâce aux produits biologiques

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

**Catane, ville de plus de 300.000 habitants
Villa Santa Maria degli Angeli, via Nuovalucello n. 21, Catane**

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Sicilia Integra est un projet communautaire développé par Gaia Education et l'Université de Catane en partenariat avec les centres d'accueil de migrants Don Bosco 2000 et I. Girasoli, les coopératives d'agriculteurs biologiques et les entreprises européennes d'alimentation biologique éthique.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Début du projet : Été 2016
Ouverture du jardin : Automne 2017

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Jardin réalisé le cadre du projet "Sicilia Integra - Intégration socio-économique des migrants et des jeunes siciliens à travers les produits biologiques", financé avec le soutien de Gaia Education et de l'Université de Catane.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Sicilia Integra vise à soutenir l'intégration socio-économique des migrants arrivant en Sicile à travers des activités de renforcement des capacités de travail en équipe et agroécologiques durables en vue de créer une plateforme commerciale alternative pour la commercialisation des produits biologiques siciliens sur les marchés européens. En outre, le projet vise à favoriser la professionnalisation des migrants et des jeunes chômeurs, à créer de nouvelles possibilités d'emploi dans l'agriculture régénérative, tout en contribuant au développement d'une économie circulaire en Sicile. Des jeunes migrants et des Siciliens sans emploi ont entrepris un voyage d'apprentissage de deux mois intitulé "Réhabilitation de jardins urbains abandonnés à Catane", dirigé par Gaia Education, l'Université de Catane et Il Nodo, avec un cours de cinq semaines sur la conception de systèmes alimentaires durables et biologiques et une application sur le terrain de trois semaines. Le programme s'est déroulé au Centre d'Accueil des Migrants Il Nodo, où des leçons théoriques et des activités de terrain ont été menées,

conduisant à la conception et à la réhabilitation d'un jardin urbain qui avait été abandonné depuis plus de 20 ans. Les migrants et les jeunes siciliens ont appris à développer un système d'oasis de jardin productif utilisant un minimum d'eau et un maximum de rétention de fertilité, et diverses opportunités de microclimat. Ils ont récupéré un vieux verger avec des citrons, des oranges, des figues de barbarie et des nèfles et, en utilisant diverses techniques de compostage, ont créé un potager avec de la laitue, des oignons, des tomates, des choux, des brocolis et des aubergines dans un design intégré. Les diplômés du cours, qui ont maintenant acquis des compétences en conception pour la durabilité, prévoient établir leur propre coopérative de services de gestion de jardins biologiques, et certains deviennent des formateurs en conception de jardins urbains.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Apprendre à développer un jardin biologique, à planter, à utiliser des techniques biologiques et du compost biologique

- Gestion du jardin
- Sens de l'initiative et esprit d'entreprise
- Travail d'équipe
- L'autogestion
- Participation active
- Citoyenneté active
- Communication
- Dialogue interculturel
- Apprécier les différences, développer des relations positives, de l'empathie

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Site web:

<https://gaiaeducation.org/project-based-learning/siciliaintegra/>

Facebook:

<https://www.facebook.com/groups/968968159807185/>

Presse et vidéo sur le projet:

<https://gaiaeducationblog.wordpress.com/>



1. PAYS:

Italie

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

Street Factory Eclettica

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Caltanissetta, petite ville au cœur de la Sicile.

Via Rochester, co / la piscine publique.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Un groupe de jeunes qui a fondé Eclettica, une association à but non lucratif qui gère un skate parc, un jardin urbain et une galerie d'art de rue à Caltanissetta.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Début du projet : Juin 2016
Ouverture du jardin : Juin 2016

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Financé dans le cadre de l'appel à propositions "Boom - Polmoni Urbani". Accordé par le parti politique "Cinque Stelle".

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Eclettica est un skate park, un jardin urbain et une galerie d'art de rue à Caltanissetta, au cœur de la Sicile. Afin de donner leur propre contribution et de contribuer à la dynamisation de leur ville natale, cinq jeunes ont développé un projet de réhabilitation d'un skate parc - un espace public longtemps négligé. En mai 2015, l'idée de projet a été soumise et attribuée dans le cadre d'un appel d'offres privé intitulé "Boom - Polmoni Urbani". Il a fallu huit mois et l'aide massive de nombreux bénévoles pour nettoyer l'endroit. Le skate parc a été inauguré officiellement en juin 2016 et la réaction des gens de la région a été énorme. Dans une ville qui compte à peine 60.000 habitants, Street Factory Eclettica compte déjà près de mille membres. L'objectif principal du projet est de créer un lieu pour les personnes de tout âge où pratiquer les sports de rue en toute sécurité, socialiser et créer des liens entre les habitants de Caltanissetta et ses environs. La durabilité du projet repose également sur un jardin urbain où les légumes sont récoltés de façon saisonnière et vendus aux restaurants et pubs avoisinants, ce qui a un impact positif sur la

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

façon dont les jardiniers pensent au respect de l'environnement ou au maintien d'une alimentation saine et équilibrée. Dans un futur proche, l'équipe d'Eclettica a l'intention d'investir d'autres sites proches, saisis aux organisations criminelles. Les murs et les clôtures du skate parc ont été peints par des artistes de rue internationaux tels que Rosk&Loste, Gue, CrazyOne et bien d'autres. La restauration du skate parc et de ses installations sur une surface de plus de 3000 mètres carrés a été une grande opportunité pour les enfants et les familles qui peuvent pratiquer des sports et des arts tout en profitant d'un environnement agréable et verdoyant : il semble que même une petite ville du centre de la Sicile puisse être un endroit où il fait bon vivre.

Participation active
Citoyenneté active
Communication
Dialogue interculturel
Respect et valorisation des différences et des diversités
Créativité
Expression artistique, compétences artistiques (arts de la rue, musique, ateliers)
Modes de vie sains dans un cadre non formel
Développer une initiative personnelle
Développement physique et habiletés sportives (planche à roulettes, basketball, autres sports de rue)
Travail d'équipe
Gestion des conflits
L'autogestion

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Site web:

www.streetfactory.it/

Facebook:

<https://www.facebook.com/streetfactoryeclettica/>

Presse et vidéo sur le projet Eclettica:

<http://www.streetfactory.it/web/#!/press>



1. PAYS:

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Italie

Jardin urbain à Palerme

Palerme

Via PV 46 co/Velodrome, quartier Zen, Palerme

Le jardin collectif "Codifas" est situé dans le quartier zen de Palerme, derrière le vélodrome, en via PV 46, dans un espace vert agricole abandonné depuis des années.

Le projet a été réalisé par Codifas, Consortium de Défense de l'Agriculture Sicilienne / Consorzio di difesa dell'agricoltura siciliana.

Début du projet : Été 2014

Ouverture du jardin : Été 2015

Financé par la campagne de crowdfunding "Porto l'orto a Lampedusa". <http://www.finanziamiiiltuofuturo.it/lampedusa>

Le jardin est créé dans le but d'encourager des modes de vie durables, en fournissant des produits frais et des plantes avec la satisfaction de faire, d'améliorer le quartier et de développer le sens du collectif et le lien avec l'environnement. Toutes les productions sont naturelles. En effet, selon les dispositions du règlement du Consortium, l'utilisation de produits phytosanitaires ou d'engrais chimiques de synthèse n'est pas autorisée.

En outre, les légumes sont contrôlés par l'Institut expérimental zooprophyllactique de Sicile au moyen d'analyses de laboratoire gratuites qui attestent de leur salubrité. Un tutorat d'expert, garanti 7 jours sur 7 de 8h30 à la tombée de la nuit, et rémunéré grâce aux loyers mensuels des parcelles individuelles, assure une assistance technique constante et l'organisation des interventions d'irrigation. C'est une sorte d'association en plein air où les gens se rencontrent et échangent leurs opinions, où chacun apprend des autres et d'eux-mêmes, et surtout plonge dans un rythme de vie naturel qui dicte son propre temps. Le

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

• jardin urbain est aussi un système permettant de transformer ces
• citoyens en consommateurs conscients et critiques.

• Apprentissage du développement d'un jardin biologique
• Gestion du jardin
• Recyclage
• Sens de l'initiative et esprit d'entreprise
• Pensée critique et consommation raisonnée
• Empathie
• Travail d'équipe
• L'autogestion
• Participation active
• Citoyenneté active
• Communication
• Dialogue interculturel

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

• Site web:

• <http://www.codifas.it/>

• Facebook:

• <https://www.facebook.com/CODIFAS/>

• Presse et vidéo sur le projet:

• <http://socialstreetpalermo.it/social-experience-orto-urbano/>

• https://melaniamessina.photoshelter.com/gallery/Lorto-urbano-condiviso/G0000BopS2n1O_PM



1. PAYS:

Grèce

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Periastikos Kalliergeion (PERKA)

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Thessalonique - 2ème plus grande ville de Grèce - environ 800.000 habitants

Une partie de l'ancienne base militaire de Karatsoy, située dans le quartier de Pavlos Melas au nord de la ville.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Résidents de la ville avec le soutien du Club Culturel local

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Début 2011

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Contribution des résidents et des bénévoles

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Aujourd'hui, les activités de PERKA sont l'action bénévole la plus active dans l'ancien campement militaire. Deux ans après la mise en place, il y a maintenant quatre nouvelles équipes PERKA, qui fonctionnent selon les mêmes principes de respect des ressources naturelles et humaines. La présence quotidienne des volontaires dans le camp a permis de réduire le nombre de vols, de saccages de bâtiments et d'abattages d'arbres, ce qui fait de la zone un endroit plus sûr pour les visiteurs.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Grâce aux principes de communautarisme, d'autogestion, d'égalitarisme, d'éducation permanente et en dehors de toute ligne de parti politique, l'agriculture devient un "laboratoire " de recherche qui aide à combler le fossé entre les citoyens et les agriculteurs et qui rapproche les gens de la nature. Avec notre attitude et nos actions positives, nous essayons de comprendre les cycles naturels, d'apprendre d'eux et de trouver un moyen coopératif pour sortir de la crise, surtout de la crise sociale.

Le groupe PERKA a créé le premier jardin communal auto-organisé en Macédoine centrale, basé uniquement sur le travail personnel et les dépenses de ses membres. En outre, en très peu de temps, ils ont obtenu un sens de la collectivité et - le plus important - ils ont réalisé avec optimisme qu'ils pouvaient, après tout, coopérer et apprécier leur qualité de vie, en contraste flagrant avec le pessimisme et l'apathie de leur époque. La création de PERKA Karatasou s'est rapidement répandue en Grèce, mais aussi dans d'autres pays, et a constitué un exemple à imiter pour la création de projets/entreprises/efforts similaires.

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

<http://perka.org/node/226>



1. PAYS:

Grèce

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Jardin collectif Elliniko

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Athènes capitale de la Grèce

Le jardin collectif Elliniko est situé sur les 2 500 m² d'un ancien aéroport abandonné en 2001.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Groupe militant Agros

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2012

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

L'agriculteur couvre ce montant.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Lorsque le groupe Agros a investi le terrain, celui-ci était enseveli sous des monticules de débris de la base américaine voisine. Après avoir défriché la terre, des bénévoles ont planté une variété de fruits et légumes pour aider le nombre croissant d'Athéniens qui luttent pour nourrir leur famille.

Environ 11 000 familles sont maintenant enregistrées dans les banques alimentaires d'Athènes - contre 6 000 en 2014. L'organisation qui les gère dit que 5 000 des nouveaux inscrits sont des enfants.

En plus de nourrir la communauté, les militants Agros tentent d'influencer la façon dont leur ville gère ses terres.



8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

“La moitié des Grecs vivent à Athènes,”

“C’est vraiment une opportunité pour Athènes de se développer dans une autre direction et d’avoir un meilleur air.”

Espoir pour la prochaine génération

Le jardin joue également un rôle éducatif pour les enfants d’Athènes, qui manquent de contact avec la terre.

“Les enfants ont besoin de voir combien de temps il faut pour cultiver des légumes - combien c’est fatigant de cultiver - et c’est ainsi qu’ils peuvent comprendre ce que le sol peut nous donner “

Le jardin collectif Elliniko est un projet relativement petit. Mais avec des douzaines d’initiatives semblables qui ont vu le jour au cours des dernières années, il permet à toute une vague de gens de lutter contre le désespoir et de prendre les choses en main.

En plus de faire face aux impacts immédiats de la dépression, ce jardin vise à promouvoir une production alimentaire locale durable et à changer la façon dont les gens perçoivent leur ville.

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

<http://www.dw.com/en/environment-urban-agriculture-community-gardens-greece-urban-heat-island-effect-sustainability/a-39277047>



1. PAYS:

Grèce

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Jardin botanique de Petroupoli

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Athènes - Capitale de la Grèce

Jardin botanique de Petroupoli

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Les habitants de Petroupoli ont créé un groupe pour nettoyer le jardin botanique des drogues et des actes de vandalisme.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2012

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Financé par les résidents de la région

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Le projet de jardin botanique n'a pas marché et a été abandonné : d'importantes sommes auraient été détournées et le jardin a été construit selon les normes du jardin botanique de Copenhague sans tenir compte des conditions climatiques de Grèce. En raison d'une mauvaise conception, ses coûts de maintenance étaient énormes et non rentables. Il est à noter que l'ensemble du projet a été financé par l'UE et a coûté 2.000.000,00 €! Le jardin botanique s'est transformé en un dépotoir, lieu de rencontre des toxicomanes... En peu de temps après l'abandon, la serre a été vandalisée. L'équipement a été volé, les fenêtres brisées et le bâtiment risquaient de s'effondrer. Les citoyens de la ville, face à cette réalité, ont réagi. A leurs frais, un groupe de personnes a rénové le quartier, lui a donné vie et l'a transformé en un lieu alternatif agréable, où l'on se rencontre, l'on échange des idées autour d'un café et d'événements culturels.

A titre indicatif, les activités gratuites suivantes ont lieu, grâce au volontariat et au sens de la responsabilité sociale des citoyens: Séminaires de culture, Groupe théâtral (cours et représentations), Concerts, Projections photographiques, Bibliothèque de prêt,

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Leçons de langue, Classes de dessin, Leçons de mémoire et de danse, Séminaires sur l'économie domestique. Laboratoires pour la fabrication de savon, pâtes, bière, sauce tomate, pain, etc..., Atelier sur les serviettes hygiéniques, Séminaires de premiers secours, etc. L'appropriation du jardin botanique par les citoyens, bien qu'elle soit qualifiée d'illégale, prouve néanmoins que les citoyens veulent réagir.

Culture et gestion d'un potager
Travail en équipe
L'autogestion
Participation active
Citoyenneté active
Communication

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

<http://votanikoskipos.blogspot.gr/>



1. PAYS:

Grèce

2. NOM DE
L'ACTIVITÉ / DU
PROJET:

The real life project / Le projet de la vie réelle

3. LIEU DU JARDIN
DESCRIPTION DU
LIEU

-Athens
-Marousi

4. QUI A CRÉÉ LE
JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE
ORGANISATION, UN GROUPE
INFORMEL, ETC.)

La Municipalité de Marousi

5. DATE DE
DÉBUT DU
JARDIN / PROJET:

2015

6. SOURCE OF
FINANCEMENT:

Autofinancé par les agriculteurs

7. DESCRIPTION
DE LA CRÉATION
ET DE LA
MAINTENANCE
DU JARDIN,
RÈGLES
D'UTILISATION DU
JARDIN, AUTRES
INFORMATIONS
UTILES:

Marousi est la première municipalité d'Athènes à introduire un programme officiel de jardinage urbain. L'idée est simple : prendre un terrain désaffecté et vacant et le diviser en sections. Ensuite, les habitants peuvent faire une demande de selon le principe du premier arrivé, premier servi. Les candidats retenus pourront ensuite utiliser leur parcelle (environ 20 mètres carrés) pour produire des légumes biologiques. Ils conservent 80% des produits et donnent 20% à une banque alimentaire commune qui est répartie entre les familles dans le besoin de la région.



8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

Le projet a rencontré un vif succès à bien des égards : les parcelles ont été réparties en fonction des lieux d'habitation (l'idée est d'avoir un jardin collectif par quartier). Cela a créé un grand sens du collectif et rapproché les voisins, ce qui n'est pas une chose très facile dans une ville aussi grande qu'Athènes. Et ce qui est probablement le plus important, c'est la façon dont il a mis les citoyens en contact avec la terre - c'est incroyable de voir de petits enfants de la ville aider dans le jardin, décorer leur petit coin et regarder avec fascination leurs semis pousser.

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

<http://www.thereallifeproject.com/urban-gardening-in-athens/>



1. PAYS:

Grèce

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Jardin familial urbain

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Alexandroupoli (petite ville)
Espace public offert par la municipalité d'Alexandroupoli

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

La Municipalité d'Alexandroupoli (Kipis)

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

2011

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Autofinancé par les usagers

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Dans le cadre de sa politique sociale, la Municipalité d'Alexandroupolis a signé le contrat de projet "Construction du Projet d'Infrastructure pour la Bioculture" pour la création de jardins potagers municipaux. Le projet comprend la création de 270 jardins potagers d'une superficie de 50 à 100 m², sur un terrain appartenant à la ville d'Alexandroupolis. Sa superficie totale est d'environ 11 hectares.

Ces jardins potagers sont attribués gratuitement pour être cultivés à des usagers sélectionnés sur la base de critères économiques. Ces jardins sont clos et disposent d'un réseau de drainage et d'irrigation, d'allées, de serres, d'une cantine, d'un bureau, de wc et d'un entrepôt. Les productions sont destinés à répondre aux besoins alimentaires des usagers, tandis que 10% de la production est mise à la disposition de l'épicerie municipale afin d'aider les municipalités économiquement plus faibles.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

L'intérêt principal du potager était la volonté de produire des légumes frais, bio, sains et relativement bon marché, ainsi que d'alléger le budget familial en dépenses alimentaires, surtout dans la crise économique actuelle. Cela confirme la préoccupation générale des consommateurs quant à la qualité et à la sécurité des aliments, à la manière dont ils sont produits et transformés, depuis leur lieu d'origine jusqu'à notre assiette. Ils privilégient les circuits courts.

D'autre part, au-delà du fait que la production du jardin permet de nourrir, les analyses confirment la volonté des citoyens de (ré) appropriation de l'espace public et la nécessité de renouer avec la nature, les terres agricoles et les valeurs rurales. Les fermes urbaines semblent offrir de nombreuses fonctions, revitalisant les quartiers et créant des espaces verts, des loisirs, du bien être, des espaces de rencontres et d'échanges tout en favorisant la responsabilité sociale.

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

<http://www.aftodioikisi.gr/ota/dimoi/dimotikoi-laxanokipoi-kontra-stin-krisi/>



1. PAYS:

Bulgarie

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Jardin botanique universitaire de Sofia

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Sofia, grande ville, plus de 500 000 personnes

Dans le centre même de Sofia, à. "Moskovska" 49.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Il a été fondé par le premier professeur de botanique, le Dr Stefan Georgiev.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

1892

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Université de Sofia Saint Kliment Ohridski, Etat bulgare et U.E.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Au jardin botanique de Sofia, vous pouvez voir:

- Serres : révélant la beauté et la diversité unique des espèces tropicales d'orchidées, broméliacées, aroïdes, ainsi que des collections de palmiers, cycadées, cactées et autres succulentes, fougères, plantes bulbeuses et de nombreuses espèces d'arbres et arbustes.
- Jardin méditerranéen : représente des plantes subtropicales typiques, y compris différents agrumes, olive, myrte, baies de laurier, etc.
- Roseraie : une exposition de plus de quarante variétés de roses.
- Jardin de rocaille : représente la flore des montagnes rocheuses.
- Jardin d'eau : plantes aquatiques et humides - nénuphars, jacinthe d'eau, mousses flottantes, fougères, quenouilles, carex, etc.
- Un potager a été conçu pour représenter une maison de campagne miniature avec un potager. Il y a des herbiers et des parterres de fleurs.
- Les enfants peuvent observer et cultiver des fruits et légumes

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

que leurs parents achètent dans les supermarchés.
Le centre d'information et d'achat offre des informations sur les activités du jardin, des visites guidées ainsi que des bouquets exotiques, des plantes, des graines, des semis de différentes variétés de plantes.

Leur tâche principale est d'élargir les connaissances sur le règne végétal et de mener des activités sur le site ex : la conservation des espèces végétales rares et menacées. Les Jardins Botaniques Universitaires ont une mission scientifique, éducative, sociale et culturelle.

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

Adresse 49 Moskovska Str, PO Box 157
1000 Sofia, Bulgaria
Tel: + 359 2 9881797
Horaires d'ouverture en semaine: 9.00 - 17.00
Weekend: 9.00 - 18.00

<http://www.ubg-bg.com/en-info-ubg-sofia.html>



1. PAYS:

Bulgarie

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

ECOPARK (une lecture différente du mot Arboretum)

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Varna, petite ville, 357 198

Il se trouve à St. Constantine et Helena Resort, en dehors de Varna, dans la partie presque maritime de la Bulgarie.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Université de Sofia "Saint Kliment Ohridski".

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Créé en 1977

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

L'État bulgare et l'U.E.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Le Jardin botanique universitaire de la ville de Varna est le premier éco-parc de ce pays et combine des écosystèmes naturels et artificiels. Le parc s'étend sur une superficie de 36,0 ha. L'Arboretum comprend plus de 300 espèces d'arbres et d'arbustes exotiques, plus de 100 espèces de graminées et plus de 250 variétés d'iris. C'est vraiment un endroit où l'on fait la connaissance d'espèces végétales et animales intéressantes, où l'on peut se promener et se divertir en plein air. Il symbolise la nature de la manière dont nous voulons la préserver pour l'avenir.

Dans le jardin, vous pouvez voir :

La collection d'iris - plus de 250 variétés avec d'autres membres de la famille Irises

Le Rosarium situé sur une superficie d'environ 5000m² où s'épanouissent plus de 70 variétés de roses décoratives.

Le jardin de nénuphars où chaque jour s'épanouissent plus de 25 variétés de nénuphars hybrides et d'autres types de nénuphars.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Le Jardin-Eco-Parc Botanique Universitaire de la ville de Varna offre un lieu pour les classes vertes, les fêtes de jardin, les mariages, les pique-niques en famille, les barbecues, les promenades en calèche, les leçons d'équitation.

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Adresse St. St. Constantine and Helena Resort
9006 Varna, Bulgaria
tel: +359 879 140 533
Ouverture d'avril à novembre: Avril: 8.00 - 17.30
Mai-juin : 8.00 - 19.00
juillet août : 8.00 - 20.00
Septembre - Octobre: 8.00 - 19.00



1. PAYS:

Bulgarie

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

Jardin botanique universitaire à Balchik

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Balchik, village (12 196 personnes)

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Il s'étend sur une superficie de 19,4 ha et possède des collections botaniques contenant plus de 4 600 espèces qui s'enrichissent constamment. Le Jardin botanique universitaire de Balchik a été créé en 1955 par le professeur académicien Daki Yordanov, recteur de l'Université de Sofia Saint Kliment Ohridski pendant la période 1956-1962.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

1955

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

L'État bulgare et l'U.E.

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Le Jardin botanique universitaire est divisé en trois parties différentes, sur le plan historique et fonctionnel:

Un parc paysager déjà façonné à l'époque de la reine Marie de Roumanie qui est aujourd'hui un ensemble du patrimoine culturel - un monument de l'art des jardins et des parcs. Le jardin est accessible aux personnes à mobilité réduite. S'étendant sur une superficie de 1,1 ha, il présente aux visiteurs la beauté des compositions florales saisonnières, des sites alpins, des plans d'eau, des cactus et des succulentes dans des lits de pierres typiques taillés dans les rochers Balchik. Les allées respectent les exigences d'un environnement accessible à tous. Par endroit, les visiteurs malvoyants peuvent toucher différentes espèces botaniques décrites en braille.

Aire protégée : En 2005, le territoire du Jardin botanique a été déclaré aire protégée - " un paysage idiosyncrasique créé dans la coexistence harmonieuse de l'homme et de la nature ". Ici, professionnels et amateurs peuvent observer les écosystèmes naturels et apprécier la riche biodiversité de la région.

La plus grande attraction du Jardin botanique est l'exposition extérieure de cactus et de succulentes de grandes tailles. Il est également intéressant pour les experts et les touristes de voir les espèces exotiques introduites avec succès dans le jardin - l'ancien Ginkgo, le méta-séquoia (un arbre avec de telles dimensions ne peut être vu que dans le Royal Botanic Gardens Kew à Londres), l'arbre à raisins japonais (Hovenia dulcis) et le caoutchouc, le chêne vert, le magnolia Grandiflora toujours verte etc. Les terrasses et les endroits du jardin joliment aménagés présentent des fleurs annuelles de printemps et d'été, de la végétation alpine et aquatique, des fougères, des espèces protégées et rares, des lianes, des arbustes à fleurs et à feuillage persistant.

8. COMPÉTENCES TRANSVERSES (ET AUTRES) POUVANT ÊTRE ACQUISES:

En plus d'être un lieu remarquable de la Bulgarie, le Jardin botanique universitaire de Balchik est un lieu de recherche et d'activité scientifique, de stages étudiants, de formation écologique et d'initiatives artistiques. Un centre d'écologie des Balkans se trouve sous le Jardin botanique.

9. PAGE WEB / E.MAIL / AUTRE CONTACT:

1 Acad. Daki Yordanov Str, PO Box 56
9600 Balchik
Bulgaria
hiver: 8.30 - 17.00
été: 8.00 - 20.00
tel: +359 579 72338
Fax: +359 579 76197

Email: ubg_balchik@admin.uni-sofia.bg



1. PAYS:

USA

2. NOM DE
L'ACTIVIT / DU
PROJET:

Three Part Harmony Farm

3. LIEU DU JARDIN
DESCRIPTION DU
LIEU

**Washington D.C.-grande ville de plus de 500.000 habitants
Three Part Harmony Farm est située sur une parcelle de
8000m² dans le nord-est de Washington, DC.**

4. QUI A CRÉÉ LE
JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE
ORGANISATION, UN GROUPE
INFORMEL, ETC.)

Gail Taylor

5. DATE DE
DÉBUT DU
JARDIN / PROJET:

2011

6. SOURCE OF
FINANCEMENT:

Crowdfunding, dons.

7. DESCRIPTION
DE LA CRÉATION
ET DE LA
MAINTENANCE
DU JARDIN,
RÈGLES
D'UTILISATION DU
JARDIN, AUTRES
INFORMATIONS
UTILES:

On y cultive principalement des légumes ainsi que des fruits, des herbes, des fleurs coupées. Une pépinière sous serre ainsi que deux quincailleries approvisionnent les jardins collectifs et scolaires locaux. Des pratiques durables sont utilisées, sans pesticides ni herbicides chimiques.



8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Formation
Gestion des connaissances
Innovation
Auto-évaluation
Adaptabilité
Vente
Sensibilisation à la diversité
Créativité
Mise en réseau
Relations interpersonnelles

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Page web:

<http://threepartharmonyfarm.org>

Facebook:

<https://www.facebook.com/threepartharmony/>

Twitter:

<https://twitter.com/3PHarmony>

Instagram:

<https://www.instagram.com/3phfarm/>



1. PAYS:

USA

2. NOM DE
L'ACTIVIT / DU
PROJET:

Projet Jardin des sans-abri / Homeless Garden Project

3. LIEU DU JARDIN
DESCRIPTION DU
LIEU

Santa Cruz, CA-petite ville, environ 65.000 habitants
Parcelle de 3 acres Ferme biologique

4. QUI A CRÉÉ LE
JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE
ORGANISATION, UN GROUPE
INFORMEL, ETC.)

Le Comité des citoyens pour les sans-abri, un organisme à but non lucratif du comté de Santa Cruz

5. DATE DE
DÉBUT DU
JARDIN / PROJET:

Mai 1990

6. SOURCE OF
FINANCEMENT:

La ville de Santa Cruz,
Dons,
Commanditaires

7. DESCRIPTION
DE LA CRÉATION
ET DE LA
MAINTENANCE
DU JARDIN,
RÈGLES
D'UTILISATION DU
JARDIN, AUTRES
INFORMATIONS
UTILES:

Le projet « Jardin des sans-abri » offre une formation professionnelle, un emploi de transition et des services de soutien aux personnes sans abri. Le programme dynamique d'éducation et de bénévolat du Homeless Garden Project est, pour l'ensemble de la collectivité, un mélange d'apprentissage formel et informel.



8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Sensibilisation à la diversité
Convivialité
Volonté d'apprendre
Empathie
Vente
Gestion de conflit
Compétence interculturelle
Respect

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Page web:

<http://www.homelessgardenproject.org>

E Mail:

info@homelessgardenproject.org

Blog:

<http://homelessgardenproject.org/blog/>



1. PAYS:

Australie

2. NOM DE
L'ACTIVIT / DU
PROJET:

Ferme de Canberra City

3. LIEU DU JARDIN
DESCRIPTION DU
LIEU

Canberra - ville de plus de 500.000 habitants
Canberra City Farm est sur 2.000m², et la recherche d'un permis pour un maximum de 5.000m².

4. QUI A CRÉÉ LE
JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE
ORGANISATION, UN GROUPE
INFORMEL, ETC.)

Groupe local de bénévoles sans but lucratif constitué en société.

5. DATE DE
DÉBUT DU
JARDIN / PROJET:

Septembre 2011

6. SOURCE OF
FINANCEMENT:

Commanditaires
Collaborateurs

7. DESCRIPTION
DE LA CRÉATION
ET DE LA
MAINTENANCE
DU JARDIN,
RÈGLES
D'UTILISATION DU
JARDIN, AUTRES
INFORMATIONS
UTILES:

La ferme de Canberra City est un lieu d'apprentissage où les gens peuvent collaborer et partager leurs connaissances sur la production alimentaire durable et responsable sur le plan environnemental.

C'est un pôle d'activités où les participants partagent de façon créative leurs connaissances et leur expérience de la vie en harmonie avec un environnement local viable et sain :

- * S'engager et établir des liens avec la communauté
- * Renforcer les activités et les groupes existants
- * Cultiver des sols sains pour cultiver des aliments sains
- * Proposer des alternatives en matière de modes de vie durables
- * Offrir des possibilités d'apprentissage par l'action
- * Favoriser les communautés d'entraide



8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Vente
Créativité
Mise en réseau
Relations interpersonnelles
Sensibilisation à la diversité
Intelligence émotionnelle
Convivialité
Volonté d'apprendre
Esprit d'équipe
Relations sociales

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Page web:

<http://www.urbanagriculture.org.au>

E-Mail:

urbanagricultureaustralia@gmail.com

canberracityfarm@gmail.com

Facebook:

<https://www.facebook.com/CanberraCityFarm>

Twitter:

<https://twitter.com/CanberraCtyFarm>





1. PAYS:

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

3. LIEU DU JARDIN
DESCRIPTION DU LIEU

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN
(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Canada

Jardin collectif de pommes de terre

Montréal - ville de plus de 500.000 habitants
Jardin collectif sur le campus Loyola de l'Université Concordia

Lancé par un groupe d'étudiants dans le cadre d'un projet universitaire, le projet est passé d'un petit collectif dirigé par des bénévoles à un collectif de travailleurs employant plus de 10 personnes.

1999

Union des étudiants universitaires,
Gestion des installations universitaires,
Associations comme le Fonds d'action pour la durabilité.

Le jardin collectif de Pommes de Terre est un collectif de quartier qui fournit des jardins et des serres aux membres de la communauté. Les bénévoles cultivent et distribuent des produits biologiques à la communauté environnante et distribuent des repas végétaliens par l'entremise d'une banque alimentaire. Le jardin collectif de Pommes de Terre propose un programme éducatif sous forme d'ateliers mensuels. Il met en vente à des prix abordables des aliments sains.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Résolution de problèmes
L'organisation
Planification
Vente
Mise en réseau
Relations interpersonnelles
Motivation
Créativité

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Page web:

<https://www.peoplespotato.com>

Email:

peoplespotato@gmail.com

Facebook:

<https://www.facebook.com/peoplespotato>

Twitter:

<https://twitter.com/peoplespotato>

Instagram:

<https://www.instagram.com/peoples.potato/>



1. PAYS:

Royaume uni, Angleterre

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

Chelsea Physic Garden

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Londres (ville de plus de 500 000 habitants)
Le Chelsea Physic Garden est le plus ancien jardin botanique de Londres.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

D'abord établi par des apothicaires afin de cultiver des plantes médicinales, ce jardin extraordinaire à Londres a eu un grand impact dans le monde entier.

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

Il a été fondé en 1673

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Dons
État

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

S'étendant sur 16 hectares, le jardin compte plus de 5000 plantes différentes. Il possède également l'une des plus anciennes rocailles de lave basaltique d'Islande.
Un large éventail de connaissances et de découvertes se trouve à l'intérieur de ses murs : différentes cultures du Jardin de la Médecine Mondiale, les plantes rares de Crète et des îles atlantiques de Madère et des Canaries.
Nouveau té : Jardin de plantes comestibles et utiles, mettant en valeur le rôle inestimable que les plantes jouent encore dans notre vie quotidienne.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Projets collectifs, ressources, visites scolaires, autoformation.

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

66 Royal Hospital Road
SW3 4HS
London
Country: United Kingdom
Téléphone: 020 7352 5646

E-Mail: enquiries@chelseaphysicgarden.co.uk



1. PAYS:

Royaume uni, Pays de Galles

2. NOM DE L'ACTIVITÉ / DU PROJET:

Les terrasses plantées de St Fagans
St Fagans planted terraces

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Cardiff (petite ville, 341 000 habitants)
Ce jardin à St Fagans est situé au Musée de la vie galloise.

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Le Musée gallois de Cardiff

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

1766

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

État et dons

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

A St Fagans, des terrasses plantées mènent au château et à des jardins plus formels, à partir des petits étangs à poissons qui datent d'avant 1766.

Le jardin à l'italienne récemment restauré possède un étang surélevé inhabituel et l'ensemble est entouré de hauts murs qui reflètent la lumière.

La roseraie est magnifique en saison et la tonnelle est entourée d'un petit canal. Il y en a beaucoup à voir, y compris des bordures colorées.

Le musée de la vie historique galloise a aussi des jardins autour des nombreux bâtiments anciens restaurés.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Education, visite, recherche.

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Museum of Welsh Life, St Fagans
CF5 6XB
Cardiff
United Kingdom
Téléphone: 029 20573500

Website:
<http://www.museumwales.ac.uk/en/stfagans/>



1. PAYS:

Royaume Uni, Irlande du Nord

2. NOM DE L'ACTIVIT / DU PROJET:

Mount Stewart House and Gardens

3. LIEU DU JARDIN DESCRIPTION DU LIEU

Irlande du Nord, Newtownards (petite ville, 28 039 habitants)
Countytown

4. QUI A CRÉÉ LE JARDIN

(UNE PERSONNE, UNE ORGANISATION, UN GROUPE INFORMEL, ETC.)

Construit pour le marquis de Londonderry par George Dance

5. DATE DE DÉBUT DU JARDIN / PROJET:

1820

6. SOURCE OF FINANCEMENT:

Projets, dons et État d'Irlande

7. DESCRIPTION DE LA CRÉATION ET DE LA MAINTENANCE DU JARDIN, RÈGLES D'UTILISATION DU JARDIN, AUTRES INFORMATIONS UTILES:

Le jardin présente un large éventail de plantations, disposées de façon artistique, caractéristique d'Edith, Lady Londonderry. Le climat doux de Strangford Lough permet d'expérimentation de plantation. Les espaces formels dégagent une forte atmosphère méditerranéenne et ressemblent à un paysage de villas italiennes ; les espaces boisés supportent une gamme de plantes de tous les coins du monde, ce qui permet de voir quelque chose en toute saison.

La maison a rouvert ses portes après 3 ans de travaux de restauration. L'élégance et le charme de la maison à l'époque où elle fut la demeure de la 7ème Marquise Edith, Lady Londonderry et sa famille au début du 20ème siècle a été restauré.

8. COMPÉTENCES
TRANSVERSES
(ET AUTRES)
POUVANT ÊTRE
ACQUISES:

Activités pour enfants, activités touristiques, éducation, recherche, décoration.

9. PAGE WEB /
E.MAIL / AUTRE
CONTACT:

Greyabbey
BT22 2AD
Newtownards
United Kingdom
Téléphone: 02842 788387 / 788487

E-Mail: mountstewart@nationaltrust.org.uk

Website: [Mount Stewart House and Gardens, Northern Ireland](#)

