

# URBAN GARDENING

## The Urban Gardening Role in Improving of Adults' Skills and Community Growth

Krakowskie Centrum Zarzadzania i Administracji Sp. z o.o.

HELLAS FOR US

PRISM

Iniciativi za grajdansko obshtestvo

EPLFPA

Youth Eurasia

ACD LA HOYA



# URBAN GARDENING

## The Urban Gardening Role in Improving of Adults' Skills and Community Growth



Krakowskie Centrum Zarządzania i Administracji Spółka z o.o.:  
Maria Karkowska , Krzysztof Karkowski

HELLAS FOR US:  
Eleni Papargyri

PRISM:  
Fausto Amico, Simone Indovina

Iniciativi za Grajdansko Obshtestvo:  
Magdalena Benina, Nicola Benin, Iliyana Benina

EPLEFPA:  
Benedicte Liaigre, Francoise Roudiere, Emilie Ferrer,  
Christine Denjean

Youth Eurasia:  
Meriç Tahan, Nilay Yılmaz, Fatma Büşra Algeç

ACD LA HOYA  
Eduardo Macio Agullo, Alba Estefania Mateu Romero

CAPITOLO 1

# INTRODUZIONE

*Gli orti urbani si stanno espandendo in tutto il mondo per incoraggiare la produzione e il consumo locali, l'inclusione sociale, il dialogo e l'adozione di uno stile di vita sostenibile. Infatti, qualunque sia la sua forma, le sue dimensioni, ognuno di essi cerca il raggiungimento di obiettivi comuni: sociale, educativo, ecologico, estetico, divertente ...*

*Pertanto, implementano pratiche partecipative nella loro progettazione, gestione e modalità operative.*

*Questo toolkit si rivolge a qualsiasi persona o organizzazione desiderosa di utilizzare il giardinaggio urbano come strumento educativo. 7 Paesi europei hanno progettato questo kit di strumenti in cui vengono presentate le chiavi utili per sviluppare competenze trasversali prendendo come supporto il giardino urbano. Così potrai imparare dal giardinaggio, creando un composizione, scambiando info con il tuo prossimo, arricchendo la tua esperienza leggendo documenti tecnici.*

*Gli strumenti offrono sistemi concreti per arricchire il giardino e i suoi frequentatori.*

*Questa non è una guida esauriente, ma una proposta per un processo in cui tutti dovranno adattarsi al proprio ambiente e al pubblico a cui è destinato il giardino. In effetti, ogni giardino è unico perché risponde a richieste particolari. Questo toolkit mira a proporre un approccio che consenta a diversi attori di creare un orto urbano, rivitalizzandolo, tenendo conto della diversità di individui, gruppi e giardini.*

## APPROCCI METODOLOGICI

Usare un giardino come spazio educativo a prescindere dagli ambienti di insegnamento formale o informale implica l'uso di più metodi di insegnamento. Questi devono promuovere approcci interdisciplinari e complementari. Pertanto, l'implementazione delle diverse sessioni richiede ai formatori alcune abilità tecniche, ma anche abilità legate all'animazione e alla pedagogia: conoscenza dei partecipanti e dinamiche di gruppo.

## UN APPROCCIO PARTECIPATIVO

Il giardino urbano deve promuovere la partecipazione attiva del giardino il prima possibile. Per promuovere lo stato d'animo che anima un giardino condiviso, il metodo di insegnamento si basa principalmente sulla partecipazione attiva e sull'apprendimento dei partecipanti attraverso attività non formali. I partecipanti stanno imparando non solo sulle tecniche di giardinaggio, ma anche sulla modalità partecipativa del processo decisionale, negoziazione, tenendo conto delle relazioni interpersonali, ecc. Anche questo insegnamento si svolge in contesti formali come negli eco-giardini scolastici, non è come insegnare un corso ma una partecipazione un apprendimento attivo sulle abilità comunicative attraverso il giardino, e questo non è solo per particolari studenti che lavorano in giardino ma per tutti gli studenti, insegnanti, genitori e gente del posto. Alcune sessioni teoriche fornite dal toolkit sono implementate in modo interattivo. La partecipazione attiva, che incoraggia tutti a farsi coinvolgere, ad assumersi la responsabilità, a costruire insieme, nel dialogo, è l'ingrediente principale di un giardino condiviso. Questo permetterà a tutti di essere coinvolti nella costruzione insieme, nel dialogo.

## PEDAGOGIA DEL PROGETTO

Non importa la dimensione del giardino urbano:

- unire il progetto per creare o rivitalizzare il giardino è più importante perché consentirà la proprietà e il coinvolgimento degli stakeholder.
- L'obiettivo è anche quello di rendere i partecipanti più autonomi nelle loro scelte, permettendo loro di immaginare la metodologia da attuare per raggiungere i loro obiettivi.

## UN'ISTRUZIONE DIFFERENZIATA

- È molto importante che i formatori adattino le loro pratiche alle caratteristiche e aspettative personali dei partecipanti (ad esempio, abilità linguistiche, stili di apprendimento, interessi, valori, ecc.). Il piano di attività del formatore è elaborato tenendo conto delle varie abilità e interessi. Le attività sono varie e si alternano tra approcci a volte tecnici, scientifici e sociali.

## COME USARE QUESTA GUIDA

- La creazione di un giardino urbano richiede tappe, dalla concezione alla realizzazione e all'animazione. Ognuno di questi passaggi è l'argomento di un modulo stesso suddiviso in sessioni diverse. Puoi scegliere i moduli e le sessioni in base alle tue esigenze, obiettivi e competenze ricercate. I moduli sono sviluppati sullo stesso modello: una breve descrizione, l'obiettivo, le competenze acquisite. Ogni sessione presenta attività, metodi, esercizi e tempistiche.